

Chatting おしゃべり

Art

臨床美術によるワークショップ

2010年11月13日(土)

10:30~12:30 (受付 10:00~) 午前・午後の
14:00~16:00 (受付 13:30~) 2回開催

各回定員
25名
(5歳以上)

うらわ美術館D室(視聴覚室)

多世代でおしゃべりしながら、自分の感じる秋を、自由な色やタッチでリズムカルに描いてみませんか? 自然体で表現された作品から、楽しいそれぞれの秋の表情を見つけてみましょう。

講師: 小池ちかこ(臨床美術士/さいたま市在住)

うらわ美術館 多世代交流ワークショップ



子どもの眼 大人の眼 つながる心

2010年11月23日(火・祝)

10:30~16:00 (受付 10:00~)

うらわ美術館D室(視聴覚室)

定員
25名

子どもから高齢の方まで、世代の異なる方たちとそれぞれの視点で写真を撮ってコミュニケーションしませんか? ワークショップで撮影をした写真や持ち寄った写真等を使って作品を制作します。自分とは違ったものの見方や感じ方を作品制作を通じて理解することで、自分の世界を広げてみる良い機会となるでしょう。

講師: 塩崎由美子(美術家/さいたま生まれ・ストックホルム在住)

主催: うらわ美術館 / 「交差する風・織りなす場」実行委員会

問い合わせ: うらわ美術館

tel: 048-827-3219 / 048-827-3215 / e-mail: tajima@uam.urawa.saitama.jp

埼玉県立近代美術館内「交差する風・織りなす場」実行委員会事務局

tel: 048-824-0110 / e-mail: SMF.info@artplatform.jp

SMFは身近な場所アートを楽しむ支援し
再創造するプラットフォームをめざしています。
<http://artplatform.jp>



Chatting おしゃべり Art

臨床美術によるワークショップ



2010年11月13日(土)

10:30~12:30 (受付 10:00~) 午前・午後の
14:00~16:00 (受付 13:30~) 2回開催

各回定員
25名
(5歳以上)

うらわ美術館D室(視聴覚室)



講師：小池ちかこ(臨床美術士/さいたま市在住)
アトリエぶる〜むんCAC※(こども・おとな造形教室)主宰。日本テレビ
読売文化センター・コープカルチャー等 講師。臨床美術士として、都内
・地域施設・自治体関連・カフェ等でワークショップ開催。造形作家

※CACは、「クリニカルアートクラブ」の略

子どもの眼 大人の眼 つながる心



2010年11月23日(火・祝)

10:30~16:00 (受付 10:00~)

定員
25名

うらわ美術館D室(視聴覚室)



講師：塩崎由美子(美術家/さいたま生まれ・ストックホルム在住)

武蔵野美術大学造形学部油絵学科卒業後、1993年に文化庁芸術家
在外研修員として渡欧、英国とスウェーデンに学び、ストックホルム王
立工科大学等で客員芸術家として制作。以後、写真とホログラフィを
使った独自のスタイルを確立し、国内外で多くの個展・グループ展を開
催。国内及びストックホルムにて活動を展開している。

アシスタント：小林 誠/伊藤 純一

申し込み方法

①Chatting(おしゃべり) Art(臨床美術によるワークショップ) 平成22年10月15日(金)(必着)

②子どもの眼 大人の眼 つながる心 平成22年10月22日(金)(必着)

ワークショップ名称、参加希望の時間、氏名、年齢、連絡先(住所、電話、ファックス)を明記の上、ハガキ、ファックス、または電子メールでお申し込みください。1人1回単位で受け付けます(1枚の用紙で複数人数の申し込みは不可となります)。

受付

定員を超えた場合は抽選とし①は、平成22年11月5日(金)までに②は、平成22年11月12日(金)までにファックス、電子メール、電話またはハガキにて当選者のみに連絡します。キャンセルの場合は必ず連絡してください。

●お問い合わせは

うらわ美術館
URAWA ART MUSEUM

〒330-0062 さいたま市浦和区仲町2-5-1 浦和センチュリーシティ3F

Tel.048-827-3219/048-827-3215 Fax.048-834-4327

http://www.uam.urawa.saitama.jp

tajima@uam.urawa.saitama.jp

